



# Abschlussprüfung Französisch 2025

(Stand 17.3.2025)

# Abschlussprüfung 2022

- Abschlussprüfung betrifft die Wahlpflichtfächer (AES/ Technik/ Französisch, 2. Fremdsprache)
- Abschlussprüfung macht 50% der Jahresleistung aus.

## Teil I **Mündliche Kommunikationsprüfung 27. März 2025**

- Dauer: 10 Minuten (ohne Pause)
- 20% der Jahresleistung

## Teil II **Schriftliche Prüfung 28. Mai 2025**

- Dauer: 90 Minuten + 20 Minuten Pause
- 30% der Jahresleistung

# Aufbau und Struktur der Kommunikationsprüfung

## **Monologisches Sprechen** (Präsentation des Schwerpunktthemas)

**Ziel:** Schüler\*innen erarbeiten bzw. strukturieren selbstständig ein Thema, erläutern es und stellen es verständlich und anschaulich dar.

## **Dialogisches Sprechen** (Kommunikative und situative Aufgabenformen)

**Ziel:** Schüler\*innen agieren und reagieren spontan und situationsbezogen. Die freie Sprachproduktion steht im Vordergrund.

# Aufbau und Struktur der Kommunikationsprüfung

## Monologisches Sprechen (Präsentation des Schwerpunktthemas)

## Dialogisches Sprechen (Kommunikative und situative Aufgabenformen)

- **Dauer:** Jeder Teil etwa 5 Minuten (insgesamt etwa 10 Minuten) pro Schüler\*in.
- **Prüfer\*innen:** Fachlehrkraft der Klasse & eine weitere Fachlehrkraft.
- **Prüfungsform:** Als Tandem- oder Einzelprüfung möglich.
- **Keine Pause** zwischen den Prüfungsteilen.
- **Kriterienkatalog- und Bewertungsschlüssel** vom Kultusministerium vorgegeben.
- Anfertigen einer **Niederschrift** durch Prüfer\*in.
- **Note** wird im Anschluss festgesetzt und auf Wunsch mitgeteilt.

# Monologisches Sprechen - Inhaltliche Gestaltung

- **Thema** wird in Absprache mit Lehrkraft gewählt: Soziokulturelles bzw. landeskundliches Wissen - Bildungsplanbezug!
- **Mögliche Themen:** Alltagsleben in Frankreich (*la famille, l'école en France, la culture des jeunes*), bedeutende Städte und Sehenswürdigkeiten Frankreichs, eine Region Frankreichs im Überblick, wichtige Persönlichkeiten aus dem frankophonen Bereich.
- **Keine Vorabkorrektur** des Vortrags durch die Lehrkraft.
- Schwerpunktthema als **zusammenhängende, freie Rede**.
- **Stichworte** als Gedankenstütze erlaubt (Medieneinsatz mit möglichst wenig Text).
- Bei **Tandemprüfung**: Je ein eigenes Thema oder ein gemeinsames Oberthema möglich. (Wichtig: Klare Abgrenzung, wer für welchen Teil verantwortlich ist).
- Themenbezogene **Rückfragen** sind am Ende der Präsentation möglich.

# Dialogisches Sprechen - Inhaltliche Gestaltung

- **Kommunikationssituationen** werden von der Fachlehrkraft der Klasse vorgegeben.
- Die Situationen dürfen nicht wortgleich im Unterricht einstudiert sein.
- Bildimpuls oder Situationsbeschreibung als Grundlage
- **Mögliche Situationen:** À la gare; Au restaurant; À l'office de tourisme; Demander son chemin; Une rencontre en ville; Une conversation téléphonique; Faire les courses; ... .

# Kommunikationsprüfung - Bewertungskriterien

## Kriterienkatalog für die Kommunikationsprüfung

### Monologisches Sprechen (Präsentation des Schwerpunktthemas)

10 Punkte

#### Inhalt und Darstellung:

5	Thema sehr umfassend bearbeitet, sehr hohe Informationsdichte, durchgängig klar strukturiert, sehr anschaulich präsentiert, effektiver Medieneinsatz
4	Thema umfassend bearbeitet, hohe Informationsdichte, überwiegend klar strukturiert, durchgängig verständnisunterstützender Medieneinsatz
3	Thema und Information auf einzelne wesentliche Aspekte begrenzt, erkennbare Struktur, Medien unterstützen überwiegend das Verständnis
2	Thema wenig informativ dargestellt, kaum erkennbare Struktur, wenig Anschauungsmaterial, Medien kaum verständnisunterstützend genutzt
1	Thema in weiten Teilen unverständlich dargestellt, unstrukturiert, Medien sind isoliert und ohne Funktion
0	Keine oder unverständliche Information, zusammenhanglose Äußerungen, keine Struktur erkennbar, kein Anschauungsmaterial

### Dialogisches Sprechen (kommunikativ-situative Aufgabenformen)

10 Punkte

#### Situationserfassung, Reaktion:

5	Erfasst Situationen sehr schnell, reagiert souverän, gestaltet das Gespräch aktiv mit, bezieht die Gesprächspartnerin bzw. den Gesprächspartner durchgängig mit ein
4	Erfasst Situationen, reagiert überwiegend angemessen und sicher, trägt zur Aufrechterhaltung des Gesprächs bei, geht auf die Gesprächspartnerin bzw. den Gesprächspartner ein
3	Erfasst Situationen und reagiert in weiten Teilen angemessen, trägt weitgehend zur Aufrechterhaltung des Gesprächs bei, reagiert auf die Gesprächspartnerin bzw. den Gesprächspartner zufriedenstellend
2	Besitzt elementare Verständnismöglichkeiten, benötigt Hilfen bei der Deutung von Situationsmerkmalen, überlässt die Gesprächsinitiative der Gesprächspartnerin bzw. dem Gesprächspartner, hat Schwierigkeiten auf Fragen zu reagieren
1	Erfasst die Situation kaum, leistet einen geringen Beitrag zum Gespräch, kann dem Gespräch kaum folgen
0	Keine Verständigung möglich

### Bewertungsschlüssel

Punkte	Note	Punkte	Note	Punkte	Note
20	1,0	13	2,7	6	4,5
19,5	1,1	12,5	2,8	5,5	4,6
19	1,2	12	3,0	5	4,7
18,5	1,3	11,5	3,1	4,5	4,8
18	1,5	11	3,2	4	5,0
17,5	1,6	10,5	3,3	3,5	5,1
17	1,7	10	3,5	3	5,2
16,5	1,8	9,5	3,6	2,5	5,3
16	2,0	9	3,7	2	5,5
15,5	2,1	8,5	3,8	1,5	5,6
15	2,2	8	4,0	1	5,7
14,5	2,3	7,5	4,1	0,5	5,8
14	2,5	7	4,2	0	6,0
13,5	2,6	6,5	4,3		

#### Sprache:

5	Trägt mit Hilfe von Stichwörtern frei vor, verfügt über einen überdurchschnittlichen Wortschatz, spricht sehr flüssig, nahezu fehlerlos
4	Trägt mit Hilfe von Stichwörtern überwiegend frei vor, spricht flüssig mit einzelnen Fehlern, verfügt über einen differenzierten Wortschatz
3	Trägt wenig frei vor, spricht mit gelegentlichen Unterbrechungen, macht häufig Fehler, verwendet einen angemessenen Wortschatz mit einzelnen Lücken
2	Gibt Text auswendig wieder, kann auf Rückfragen nur schwer reagieren, spricht stockend, macht elementare sprachliche Fehler verwendet einen teilweise angemessenen Wortschatz
1	Liest einen vorformulierten Text ab, reagiert kaum auf Rückfragen, spricht bruchstückhaft, macht das Verständnis stark beeinträchtigende Fehler, hat gravierende Defizite bei Wortschatz und Strukturen
0	Schweigt oder spricht unverständlich, reagiert nicht auf Rückfragen

#### Sprache:

5	Macht zusammenhängende Aussagen, spricht sehr flüssig, nahezu fehlerlos, verfügt über einen überdurchschnittlichen Wortschatz,
4	Spricht flüssig mit wenigen Fehlern, verfügt über einen differenzierten Wortschatz,
3	Spricht verständlich mit gelegentlichen Unterbrechungen, macht häufig Fehler, verwendet einen angemessenen Wortschatz mit einzelnen Lücken, ist unsicher bei der Verwendung von Strukturen
2	Spricht stockend, aber noch verständlich, macht elementare sprachliche Fehler, verwendet Strukturen und Wortschatz teilweise angemessen
1	Spricht bruchstückhaft, macht gravierende und das Verständnis erschwerende Fehler, hat gravierende Defizite bei Wortschatz und Strukturen
0	Schweigt oder spricht unverständlich

# Kommunikationsprüfung - Niederschrift

Realschulabschlussprüfung

## Niederschrift über die Kommunikationsprüfung in der Wahlpflichtfremdsprache

Name \_\_\_\_\_ Klasse \_\_\_\_\_

Schuljahr \_\_\_\_\_ Datum \_\_\_\_\_ Prüfungsbeginn \_\_\_\_\_ Prüfungsende \_\_\_\_\_

<b>Teil 1: Monologisches Sprechen (Präsentation des Schwerpunktthemas)</b>							Punkte
0	1	2	3	4	5	<b>Inhalt und Darstellung</b>	
0	1	2	3	4	5	<b>Sprache</b>	
<b>Teil 2: Dialogisches Sprechen (kommunikativ-situative Aufgabenformen)</b>							Punkte
0	1	2	3	4	5	<b>Situationserfassung, Reaktion</b>	
0	1	2	3	4	5	<b>Sprache</b>	

Erreichte Punktzahl (max. 20): \_\_\_\_\_

Note: \_\_\_\_\_

# Aufbau und Struktur der schriftlichen Prüfung

<b>Teil A</b>	<b>Hörverstehen</b> (Compréhension orale)	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Ohne</b> Wörterbuch</li><li>• 20 Minuten</li></ul>
<b>20 Minuten Pause</b>		
<b>Teil B</b>	<b>Textorientierte Aufgaben</b> (Compréhension de texte)	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Mit</b> zweisprachigem Wörterbuch</li><li>• 70 Minuten</li><li>• Im <b>Teil D</b> wählen SuS aus zwei Themen ein Thema aus. Der Wortumfang beträgt 70 Wörter (gestaffelter Punkt-Abzug bei &lt; 60 bzw. &gt; 80 Wörter).</li></ul>
<b>Teil C</b>	<b>Kontextbezogene Aufgaben zu Wortschatz und grammatische Strukturen</b> (Vocabulaire et structures)	
<b>Teil D</b>	<b>Themengebunde Sprachproduktion</b> (Production écrite)	
<b>Teil E</b>	<b>Anwendung erworbener Arbeitstechniken und methodischer Fertigkeiten</b> (Sprachmittlung frz.-> dt.)	

# Teil A - Hörverstehen

## Operatoren & Aufgabenstellung

- Text-Bild-Zuordnungen / vrai-faux-Aufgaben
- einzelne Wörter oder Satzteile heraushören o.Ä.

1. Décidez si c'est vrai ou faux. Cochez  la bonne réponse. (1)

a) Le présentateur annonce le programme d'une journée portes ouvertes d'un collège.

C'est vrai.

C'est faux.

b) À la cantine, on peut acheter des boissons et des quiches.

C'est vrai.

C'est faux.

2. Cochez  la bonne réponse. (1)

C'est une annonce dans...

a)  une école.

b)  un stade.

c)  un centre d'entraînement sportif.

3. Cochez  : Quels sports sont présentés ? (1)

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		

# Teil B - Textorientierte Aufgaben

## Operatoren & Aufgabenstellung

- Text-Bild-Zuordnungen / vrai-faux-Aufgaben
- Fragen zum Text beantworten
- Sätze vervollständigen o.Ä.

2. Décidez si c'est vrai ou faux.

- a) Marcevol est à 3 heures de train de Marseille. C'est...
- b) Carantec se trouve au bord de la mer.
- c) À Strasbourg, il y a beaucoup d'activités à faire.

3. Quelles sont les activités (activités sportives, en montagne, à côté de la mer, dans une grande ville) qu'on trouve dans les annonces?

annonce 1 : ....

annonce 2 : ....

annonce 3 : ...

4. Complétez les phrases.

- a) À Marcevol, on peut ...
- b) Carantec est ...
- c) Dans les quartiers de la vieille ville de Strasbourg, on va ...

# Teil C - Kontextbezogene Aufgaben zu Wortschatz und grammatische Strukturen

## Operatoren & Aufgabenstellung

- Satzbausteine sortieren
- Antonyme und Wortfelder finden
- grammatische Strukturen (z.B. Zeitformen der Verben)
- passende Begriffe in einen Lückentext einfügen o.Ä.
- Wörterbuch-Aufgaben

3. Mettez les verbes à la forme correcte.

infinitif	<i>trouver</i>	
présent	a) <i>je trouve</i>	a) t
passé composé	b) <i>tu as trouvé</i>	b) il
futur composé	c) <i>elle va trouver</i>	c) r

1. Trouvez le contraire des mots suivants

Par exemple : *blanc* ⇔ *noir*

4. Reliez les phrases.

Par exemple : a) → 4)

- |                                                |                                       |
|------------------------------------------------|---------------------------------------|
| a) <i>Tous les matins ...</i>                  | 1)... c'est trop.                     |
| b) <i>La classe 9, c'est la même chose ...</i> | 2) ... un projet.                     |
| c) <i>Neuf heures de cours le mardi, ...</i>   | 3)... que la troisième en France.     |
| d) <i>Chaque année, nous faisons ...</i>       | 4) ... <i>nous commençons à 8h30.</i> |

(3)

2. Trouvez trois mots du champ lexical

Par exemple :

<i>des moyens de transport</i>	a) <i>un bus</i>	b) <i>un train</i>	c) <i>une voiture</i>
--------------------------------	------------------	--------------------	-----------------------

Quelle: Musteraufgaben, KM

# Teil D - Themengebunde Sprachproduktion

## Operatoren & Aufgabenstellung

- Schreibanlass durch Bildimpuls, Reizwörter o.Ä.

1b) Écrivez un texte de présentation de 80 mots.

Sur Internet, tu cherches un / une corres en France.  
Écris un petit texte et présente-toi.

Voilà des idées :

ton nom   ton âge   ta ville   ta famille   tes activités préférées   ton style   (...)

Choisissez 1a) ou 1b).

1a) Écrivez une conversation de ~~80~~ mots.

**70 mots !!!**

Il est 19 heures. La famille Dupont (papa, maman, Sophie, Nicolas) discute du repas du soir.

➤ Maman : Alors, on mange où ce soir ? (...)



[© Monique Stamm-Wesemael]

# Teil E- Anwendung erworbener Arbeitstechniken und methodischer Fertigkeiten Operatoren & Aufgabenstellung

- Informationen aus frz. Texten entnehmen o.Ä.
- Sprachmittlung vom Frz. ins Dt.

Deine Eltern, dein kleiner Bruder (8 Jahre) und du verbringen die Pfingstferien in Südfrankreich.

Im Internet findest du Informationen zu einem Aquarium.

Deine Eltern sprechen kein Französisch und wollen wissen, ...

- a) ... welche Tiere man dort sehen kann. (2 Informationen)
- b) ... wo sich das Aquarium befindet. (3 Informationen)
- c) ... was man in der Boutique kaufen kann.
- d) ... wie viel die Parkplatzbenutzung kostet.
- e) ... wie die Öffnungszeiten im Juni sind.
- f) ... wann man im Juni spätestens dort sein muss, um noch eingelassen zu werden.
- g) ... wie hoch der Eintrittspreis für deinen kleinen Bruder ist.

Beantworte die Fragen deiner Eltern auf Deutsch.

# Schriftliche Prüfung - weitere Informationen

- **Zweitkorrektur** durch zweite Fachlehrkraft
- **Korrekturhinweise** werden vom Kultusministerium vorgegeben

# Prüfungsvorbereitung - Grundlagen

- **Bildungsplan 2016** (Standards Kl. 6-10)
- **Niveau A2** (Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen für Sprachen)
- **DELF-Materialien** zur Orientierung und Einübung (z.B. im Tous Ensemble/ DELF Übungsbuch/ weitere Materialien)
- Fragen stellen, gerne über **TEAMS** oder an [r.ruppert@gsr.og.schule-bw.de](mailto:r.ruppert@gsr.og.schule-bw.de)